

猫也可以自由奔跑的 环形之家

年度最佳大户型设计奖 金奖

atelier suasua
刷刷建筑

设计者
刷刷建筑

主案设计
苏晓萌

面积	户型	造价
268 平方米	5 室	237 万元
位置	居住状态	
北京 东城	有娃家庭	

作品说明

在北京的二环路边，有一个由著名建筑师史蒂文·霍尔设计的社区。那里的建筑形体和空间格外有趣，住宅楼在几十米的高空通过连廊串联，从远处看，像几个机器人在手拉手转圈圈。这个项目就是在这个社区中完成的，也是刷刷建筑的第一个居住空间室内设计作品。设计者是建筑师出身。在开始设计之前，设计者花了大量时间制作问卷，帮助屋主梳理自己的需求。这份问卷并不是简单的文字填空，而是为每个家庭成员塑造了一个漫画形象，并通过写剧本的方式模拟他们在空间中相处的场景，让屋主可以想象他们和空间的互动。

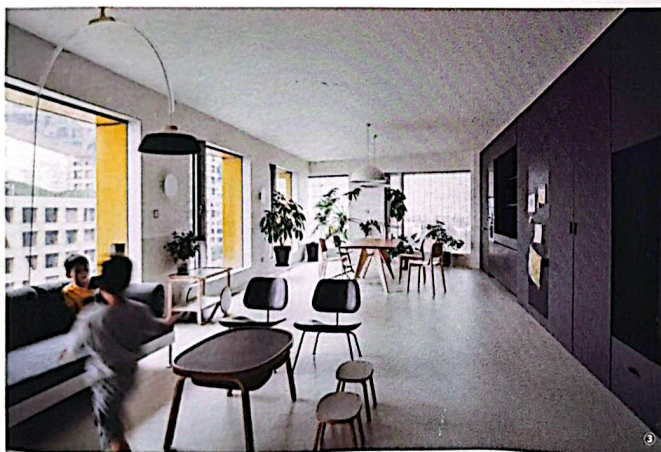
这个家由 3 个大人、2 个孩子和 3 只小猫组成，屋主希望家庭成员之间是既亲密又独立的。这个概念便成为设计的核心。在经过几轮平面图调整后，设计者最终决定抹去开发商对房屋的统一化布局，将一切归为一张白纸。设计者把整个家看作草园，家庭成员和小动物们可以在草地上手拉手自由地玩耍，坐着、躺着、爬着、跑着、跳着都可以，甚至相互追逐，尽情享受在一起的快乐。这个草园中有一个神秘的匣子，每个家庭成员都可以通过属于自己的一扇门进入匣子里只属于自己的空间。3 只小猫也有属于自己的生活动线，设计者为它们设置了一套猫门系统，使它们更自由。

在细节的处理上，设计者避免营造一种刻意的设计感，因为时髦元素的视觉刺激和风格化的场景并不是家的特质。设计者将空间、材料、光线等因素糅合在一起考虑，就像谱曲一样，让旋律在空间内自由地流淌。

好好住 ID
刷刷建筑



在灯光设计上，设计者根据不同的空间尺度安装了多种漫反射的灯具，渲染出温柔的氛围。乐曲缓缓奏响时，一切都像是从这个家自然生长出来一样。

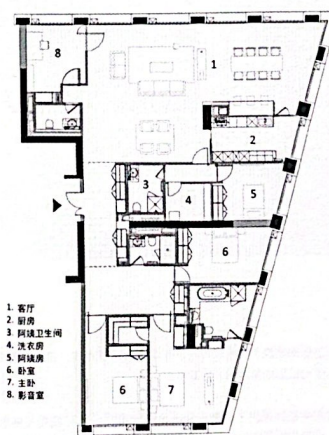


① 匣子的挤压使得草图的空间尺度发生变化，但空间一直是流通且不受阻隔的。

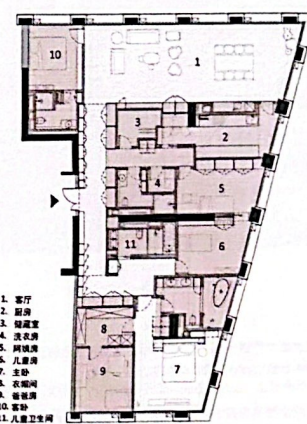
②③ 设计者在这里使用了一些在国内的家居空间中不太常见的材料，比如亚麻地板。它那纯天然且略带弹性和粗糙的质感令人感觉很亲切。

评委会点评

材料应用和空间尺度的自由性，包括材料的主次关系、深浅对比，儿童空间和动物的生活方式及家庭动线梳理、空间收纳等都是优点。与此同时，科技住宅的引入和能源住宅的重新改造，也值得大家借鉴。（方磊）



原始平面图



改造后平面图



④厨房是中西厨分开。西厨区有独立水槽和充足的活动空间，在开放空间中备餐也有助于家庭成员的协作、交流。

⑤3只小猫也有属于自己的生活动线。因为它们睡觉、吃饭和上厕所的地点在家中的不同区域，所以设计者在属于人类用门的基础上设置了一套猫门系统，在不同的路径方向上有单向开门和双向开门两种配置，使小猫更自由。

⑥卫生间使用了白色百叶帘，可以灵活调节光线，兼顾通透性与私密性，还可以形成美妙的光影效果。

⑦所有柜体采用了无把手按压反弹的形式，尽可能地与墙壁融为一体，使得空间更加规整，完整性更好，视觉效果也更加纯粹。



⑧主卧的色调有别于其他卧室，以冷静的灰、黑色调为主。主卧也是小猫的卧室。

⑨主卧的外立面有一扇异形三角窗，安装了整面墙的电动遮光帘。当遮光帘闭合时，主卧显得规整、大方。